

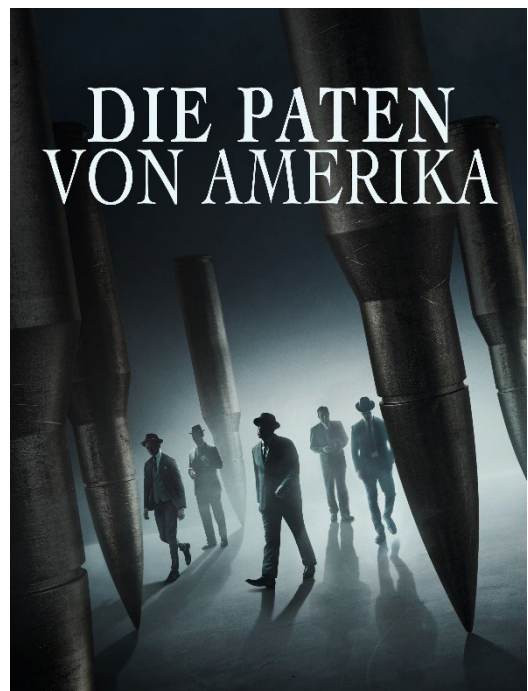
PRESSEMITTEILUNG

20 Jahre The HISTORY Channel: Start von Michael Imperiolis neuer Mafia-Doku sowie weitere Doku-Hits zum Jubiläum

- Vor 20 Jahren startete The HISTORY Channel im deutschsprachigen Raum.
- Aus Anlass des Jubiläums zeigt The HISTORY Channel am Geburtstagswochenende 15.–17. November die Doku-Premieren „Die Paten von Amerika“ und „Gangland Chronicles – Blut und Loyalität“ sowie am 16. November eine Marathon-Programmierung mit Formaten, die eigens für das deutschsprachige Publikum produziert wurden.
- „Die Paten von Amerika“: Doku-Mehrteiler zur Mafia in New York, produziert von Michael Imperioli („Die Sopranos“) – Deutsche TV-Premiere: 15. November, 20:15 Uhr
- Außerdem vom 4. bis 29. November im Programm: beliebte HISTORY-Channel-Doku-Reihen, darunter „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“ und „Oak Island – Fluch und Legende“, montags bis freitags jeweils ab 23:35 Uhr

München, 28.10.2024: Am 15. November 2004 startete The HISTORY Channel im deutschsprachigen Raum. Aus Anlass des 20. Geburtstags zeigt The HISTORY Channel am Geburtstagswochenende 15. bis 17. November die exklusiven Doku-Premieren „Die Paten von Amerika“ und „Gangland Chronicles – Blut und Loyalität“ sowie am Samstag, 16. November, ab 8 Uhr eine Marathon-Programmierung mit Formaten, die eigens für das deutschsprachige Publikum produziert wurden. Zu sehen sind die Doku-Reihen „Der Geschichte auf der Spur“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“ unter anderem mit Hannes Jaenicke und Christian Berkel, „Käpt'n Kasi – Auf hoher Spree“ und „Wigald & Fritz – Die Geschichtsjäger“ mit Wigald Boning und Fritz Meinecke sowie die Dokumentationen „Stimmen der Coronakrise“ und „Die Befreier“.

Bereits ab dem 4. November zeigt The HISTORY Channel aus Anlass des Jubiläums ganze Staffeln beliebter Doku-Reihen. Bis zum 29. November sind immer montags bis freitags ab 23:35 Uhr „Das Geheimnis der Skinwalker Ranch“ (Staffel 1 bis 4), „Beyond Skinwalker Ranch – Geheimnissen auf der Spur“ (Staffel 1), „Oak Island – Fluch und Legende“ (Staffel 9 bis 11) und „Beyond Oak Island – Die Schatzsucher auf geheimer Mission“ (Staffel 2 und 3) zu sehen. Auf HISTORY.de hat das HISTORY-Channel-Publikum zudem ab dem 1. November die Möglichkeit, für seine Lieblingsfolge des Dokutainment-Dauerbrenners „Ancient Aliens – Unerklärliche Phänomene“ abzustimmen und Preise



im Wert von 5.000 Euro zu gewinnen. Die Episode mit den meisten Stimmen kann ab dem 1. Dezember auf HISTORY.de gestreamt werden.

Seite 2

Über „Die Paten von Amerika“:

Deutsche TV-Premiere vom 15. bis 17. November jeweils ab 20:15 Uhr (3 x 2h)

Vor 25 Jahren startete mit „Die Sopranos“ eine der erfolgreichsten TV-Serien aller Zeiten. Die Serie spielte im italo-amerikanischen Mafia-Milieu, und einer der Stars der Produktion war Michael Imperioli, der mit Christopher Moltisanti ein Mitglied einer der Mafia-Familien spielte, die im Zentrum der Story des TV-Hits standen.

Mit dem neuen Doku-Mehrteiler „Die Paten von Amerika“ kehrt Imperioli nun als Executive Producer zum Thema des Serienerfolgs von damals zurück. Die dreiteilige Doku, die auf Selwyn Raabs New-York-Times-Bestseller „Five Families“ basiert, erzählt die Entstehung, den Aufstieg und den Fall der fünf Mafia-Familien in New York City, die über einen Zeitraum von mehr als fünfzig Jahren an zahlreichen Taten der organisierten Kriminalität in Amerika beteiligt waren, ob Drogenhandel, Erpressung oder Glücksspiel. Dabei zeichnet der Doku-Dreiteiler die Geschichte der Mafia in den USA nach. Bereits 1931 gründete Charles „Lucky“ Luciano, ein in Sizilien geborener Gangster, ihr Leitungsorgan, das die „New York Five“ ernannte – die Familien Bonanno, Gagliano, Luciano, Mangano und Profaci.

Über „Gangland Chronicles – Blut und Loyalität“:

Deutsche TV-Premiere der neuen Doku-Reihe vom 15. bis 17. November jeweils ab 22:10 Uhr vier Episoden in Folge (12 x 0,5h)

Von Al Capone bis zu den Hells Angels: Die neue Doku-Reihe befasst sich mit den Machenschaften krimineller Organisationen und ihrer Drahtzieher. Interviews mit ExpertInnen und AussteigerInnen bieten einen Einblick in das Innenleben dieser Gruppen. Die zwölf Folgen widmen sich unter anderem El Chapo und dem Sinaloa-Kartell, John Gotti und Paul Castellano, dem Medellín-Kartell, Whitley Bulger und der Winter Hill Gang und der Cleveland-Mafia.

Weitere Informationen zu The HISTORY Channel sind unter www.history.de, www.facebook.com/HISTORYdeutschland, www.instagram.com/history_de sowie www.youtube.com/historyde zu finden.

Über The HISTORY Channel und HISTORY Play:

The HISTORY Channel ist der TV-Sender für Dokumentationen über besondere Menschen und Ereignisse. Das Programm zeigt täglich, dass Geschichte in der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft geschrieben wird. Die vielfach preisgekrönten Sendungen von The HISTORY Channel repräsentieren höchstes Produktionsniveau und setzen Maßstäbe für die moderne TV-Dokumentation. The HISTORY Channel wird im deutschsprachigen Raum von Hearst Networks Germany betrieben und setzt auf international erfolgreiche Doku-Formate wie „The UnXplained mit William Shatner“, „Great Escapes mit Morgan Freeman“ und „History’s Greatest Mysteries“. Zu teils preisgekrönten Eigenproduktionen, die Hearst Networks Germany für das deutschsprachige HISTORY-Channel-Publikum realisierte, zählen „Die Befreier“ und „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“. In deutscher Sprache ist der Sender als Pay-TV-Angebot u.a. bei Sky, GigaTV bei



Vodafone und Telekom empfangbar. Ausgewählte Formate sind über die VoD-Angebote der Pay-TV-Plattformen, z.B. WOW von Sky, verfügbar. HISTORY Play ist der Streaming-Channel von Hearst Networks Germany bei YouTube, Amazon, Apple und ScreenHits TV und bietet monatlich neue Doku-Formate auf Abruf. Weitere Informationen: history.de, facebook.com/HISTORYdeutschland, youtube.com/historyde, instagram.com/history_de und presse.hearstnetworks.de

Seite 3

Über Hearst Networks Germany:

Die Pay-TV-Sender The HISTORY Channel und Crime + Investigation sowie die Streaming-Channel HISTORY Play und Crime + Investigation Play werden im deutschsprachigen Raum von Hearst Networks Germany betrieben und vermarktet. Hearst Networks Germany wird vertreten durch die The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG. mit Sitz in München und ist Teil von Hearst Networks EMEA, einer Tochter von Hearst. Die Programmangebote von Hearst Networks Germany bestehen zu einem Großteil aus eigenproduzierten Formaten des US-Medienunternehmens A+E Networks, einem international führenden Produzenten im Bereich Factual Entertainment mit exklusiven Serien und Doku-Reihen wie „Oak Island“ und „The First 48“. Zu Eigenproduktionen, die Hearst Networks Germany für das deutschsprachige Publikum realisierte, zählen „Die Befreier“, „Protokolle des Bösen“, „Guardians of Heritage – Hüter der Geschichte“, „The Invisible Line – Die Geschichte der Welle“ und „Im Angesicht“. Weitere Informationen unter: history.de | crimeandinvestigation.de | hearstnetworks.de

Pressekontakt:

Hearst Networks Germany / The History Channel (Germany) GmbH & Co. KG

Nicolas Finke
Head of Press & PR
Tel.: 089/208 04 81 16
E-Mail: nicolas.finke@hearstnetworks.com

hearstnetworks.de
presse.hearstnetworks.de
history.de