



## DIE PARTNER



Gemeinsam mit den Regisseuren Wolfgang Becker, Dani Levy und Tom Tykwer gründete Produzent Stefan Arndt 1994 die Produktionsfirma X Filme Creative Pool. Große Publikums- und Kritikererfolge wie Tykwers LOLA RENNT oder Beckers GOODBYE, LENIN! ebneten den Weg für internationale Koproduktionen unter deutscher Federführung wie die vielfach ausgezeichneten Michael Haneke-Produktionen oder auch Tom Tykwers und Lana & Andy Wachowskis CLOUD ATLAS, den teuersten unabhängig finanzierten europäischen Film aller Zeiten. Seit dem Jahr 2000 werden die X-Filme vom X Verleih vermarktet, so entstehen Filme aus einem Guss, von der Idee bis zur Auswertung.

2010 wurde die TV-Abteilung gegründet, seither werden auch Serien- und TV Filme für den deutschen und internationalen Markt hergestellt. Darunter der erst kürzlich für einen Grimme-Preis nominierte TATORT: DIE WAHRHEIT. Einstweiliger Höhepunkt ist die Produktion der TV-Serie BABYLON BERLIN, geschrieben und inszeniert von Tom Tykwer, Henk Handloegten und Achim von Borries. Gleitet wird der TV-Bereich von Michael Polle.

Zusätzlich zu den genannten Filmen produzierte X Filme u.a. VOR DER MORGENRÖTE (Maria Schrader), FRANTZ (Francois Ozon), EIN HOLOGRAMM FÜR DEN KÖNIG (Tom Tykwer), QUELLEN DES LEBENS, AGNES UND SEINE BRÜDER (Oskar Roehler), LIEBE, DAS WEISSE BAND (Michael Haneke), 4 TAGE IM MAI (Achim von Borries), MEIN FÜHRER – DIE WIRKLICH WAHRSTE WAHRHEIT ÜBER ADOLF HITLER, ALLES AUF ZUCKER (Dani Levy), ICH UND KAMINSKI (Wolfgang Becker), DREI (Tom Tykwer) und viele mehr.

## ARD<sup>1</sup> Degeto

Die ARD Degeto ist ein 100%iges Tochterunternehmen der ARD. Ihre Gesellschafter sind die neun Landesrundfunkanstalten bzw. deren Werbetöchter. Die ARD Degeto erwirbt fiktionale Programme für das ARD-Gemeinschaftsprogramm Das Erste, die Dritten Programme der Landesrundfunkanstalten (BR, HR, MDR, NDR, Radio Bremen, RBB, SR, SWR, WDR) 3sat, ARTE sowie für ONE und die weiteren ARD-Spartenkanäle. Die Programmbeschaffung erfolgt durch Auftrags- und Koproduktionen sowie Lizenzkäufe von Spiel- bzw. Fernsehfilmen und Serien in redaktioneller Verantwortung. Daneben leistet die Degeto vertragstechnische und administrative Dienstleistungen für ARD Gemeinschaftsproduktionen und Anstaltsbeschaffungen. Ihr obliegt auch die Verwaltung der Programmbestände und deren Bereitstellung für die ARD. 2015 lieferte die ARD Degeto an die Programme 773.632 Minuten für 10.293 Sendetermine.



Das Erste ist das nationale Vollprogramm der ARD (Arbeitsgemeinschaft der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten Deutschlands). Das Erste und die TV-Programme der neun Landesrundfunkanstalten der ARD stellen in ihrer Gesamtheit das am meisten nachgefragte Programmangebot im deutschen Fernsehen. Das Erste bietet ein ebenso umfassendes wie vielseitiges Programm mit einem hohen Anteil an eigenproduzierten Sendungen.



## DIE PARTNER



Mit über 4,8 Millionen Kunden und einem Jahresumsatz von 2 Milliarden Euro ist Sky in Deutschland und Österreich Pay-TV-Marktführer. Das Programmangebot besteht aus Live-Sport, Spielfilmen, Serien, Kinderprogrammen und Dokumentationen. Sky Deutschland mit Hauptsitz in Unterföhring bei München ist Teil von Europas führender Unterhaltungsgruppe Sky plc. Mehr als 22 Millionen Kunden in fünf Ländern sehen die exklusiven Programme von Sky, wann immer und wo immer sie wollen (Stand: 31.12.2016).



Beta Film zählt mit einem Programmkatalog von 15.000 Stunden aller Formate und Genres zu den weltweit führenden Vertrieben für TV, digitale Medien und Kino (Beta Cinema) mit herausragenden internationalen Fernseh- und Kinoerfolgen, darunter zahlreichen Oscar-prämierten Filmen. Zur Firmengruppe gehören Unitel, international führender Produzent audiovisueller Aufzeichnungen klassischer Musik und Kineos, der Filmlicenzhandel für deutschsprachige Länder. Beta Film ist beteiligt an zahlreichen nationalen und internationalen Produktionsgesellschaften und Verwertungskanälen. Die Firma mit Sitz in Oberhaching bei München ist seit 2004 Teil der Unternehmensgruppe von Jan Mojto.

## Pressekontakt

JUST PUBLICITY GmbH

Regine Baschny

Tel. 089 20 20 82 60

[info@just-publicity.com](mailto:info@just-publicity.com)