Cloud Castle

Pressemitteilung
Vaduz, 24. November 2026

Neue Podcast-Episode #5

Cloud Castle – Radikale Hoffnung
Über die Kraft der Kunst in schwierigen Zeiten

Wie lässt sich Zukunft denken, wenn bisherige Gewissheiten nicht mehr tragen? In der fünften Episode des Podcasts *Cloud Castle*, widmen sich die Direktor*innen des Bündner Kunstmuseum Chur, Kunsthaus Bregenz, Kunstmuseum Liechtenstein und Kunstmuseum St.Gallen dem Thema „Radikale Hoffnung". Sie diskutieren, wie Kunst in einer Zeit tiefgreifender Veränderungen, globaler Konflikte und technologischer Umbrüche unseren Blick auf die Welt verändern kann.

Ausgehend vom Begriff „Radical Hope" des US-amerikanischen Philosophen Jonathan Lear sprechen Thomas D. Trummer, Kunsthaus Bregenz, Stephan Kunz, Bündner Kunstmuseum Chur, Christiane Meyer-Stoll, Kunstmuseum Liechtenstein, und Gianni Jetzer, Kunstmuseum St.Gallen, über eine Hoffnung, die gerade dann entsteht, wenn alle bisherigen Gewissheiten ihre Gültigkeit verlieren. Sie ist weniger Optimismus als viemehr Bereitschaft, neue Möglichkeiten zu denken.

Impulsgebend für diese neue Folge sind die aktuellen Ausstellungen der vier Häuser: Anna Jermolaewas «Radical Hope» in Vaduz, «Beyond the Manosphere» in St.Gallen, «Torkwase Dyson» in Bregenz sowie Thomas Hirschhorns «My Atlas» in Chur.

Cloud Castle ist eine gemeinsame Plattform des Kunsthaus Bregenz, des Bündner Kunstmuseum Chur, des Kunstmuseum Liechtenstein und des Kunstmuseum St.Gallen. Entstanden aus vier Institutionen, die sich bewusst einen geteilten Denkraum jenseits ihrer Architektur schaffen – als Ort für Austausch, Experiment und gemeinsames Fragenstellen.

Die neuste Podcast-Episode ist ab sofort auf allen gängigen Plattformen verfügbar.

Podcast
Cloud Castle
Ein Kunstprojekt
Mit Gianni Jetzer, Kunstmuseum St.Gallen, Stephan Kunz, Bündner Kunstmuseum Chur, Christiane Meyer-Stoll, Kunstmuseum Liechtenstein, Thomas D. Trummer, Kunsthaus Bregenz

Spotify
Apple Podcasts
www.cloudcastle.art

cloudcastle.art
Cloud Castle ist ein imaginärer Ort, an dem visionäre Kunstprojekte entstehen dürfen.

Bündner Kunstmuseum Chur · Museum d'art dal Grischun · Museo d'arte dei Grigioni · Coira
Kunsthaus Bregenz
Kunstmuseum Liechtenstein
Kunstmuseum St.Gallen

Cloud Castle

Cloud Castle

Cloud Castle ist eine innovative Plattform an einem imaginären Ort. Dieser Ort, ein schwebendes „Luftschloss“, steht sinnbildlich für die Idee eines prozessualen, immateriellen Raums, der es ermöglicht, Kunst in ihrer flüchtigsten und zugleich verbindlichsten Form zu erleben.

Als lebendiges Experimentierfeld bündelt Cloud Castle das Potenzial von vier Institutionen, dem Bündner Kunstmuseum Chur, dem Kunsthaus Bregenz, dem Kunstmuseum Liechtenstein und dem Kunstmuseum St.Gallen – im Grenzgebiet der Länder Liechtenstein, Österreich und Schweiz öffnen sie einen Raum für Dialog und gemeinsame Projekte zeitgenössischer Kunst.

Jährlich wird ein*e Künstler*in eingeladen, ein einzigartiges, ephemeres Kunstwerk für diesen fünften imaginären Raum zu schaffen. Diese Werke, die in Form von Workshops, Performances, Konzerten oder virtuellen Netzwerken realisiert werden, hinterlassen keine materiellen Spuren, sondern entfalten ihre Wirkung als flüchtige Realität.

Für Interviewanfragen stehen wir gerne zur Verfügung.

Pressekontakte:

Bündner Kunstmuseum Chur
Kathrin Gartmann
kathrin.gartmann@bkm.gr.ch

Kunsthaus Bregenz
Martina Feurstein
m.feurstein@kunsthaus-bregenz.at

Kunstmuseum Liechtenstein
Barbara Wagner
barbara.wagner@kunstmuseum.li

Kunstmuseum St.Gallen
Nadine Sakotic
nadine.sakotic@kunstmuseumsg.ch