**Die perfekte Balance zwischen Poesie und Funktionalität**

**Die neue Kollektion LUA, die Toan Nguyen für LAUFEN entworfen hat, feiert das Ritual des Wassers mit einem reinen und linearen Design, das aus einer sorgfältigen Formentwicklung entsteht und von unserer alltäglichen Beziehung zum Lebensraum Bad inspiriert ist.**

*„Jeder von uns erlebt das Badzimmer anders. Es ist Teil unseres Lebens und LUA war für mich die Herausforderung, eine sehr schlichte und gleichzeitig vollständige Kollektion zu entwerfen: von der Keramik und den Badmöbeln bis hin zu den Badewannen und Armaturen.“*

LUA entsteht aus dem Dialog zwischen LAUFEN und Toan Nguyen sowie aus dem Wunsch des Schweizer Unternehmens, eine demokratische Kollektion mit zeitgemäßem Design und Materialien von hoher Qualität zu entwickeln. LAUFEN ist auf Komplettlösungen für die hochwertige Badgestaltung spezialisiert und verfolgt seit jeher einen holistischen Ansatz bei der Konzeption des Lebensraumes Bad.

Davon inspiriert hat Toan Nguyen eine vollständige Kollektion entworfen, bei der alle Elemente in einer vollendeten Balance zwischen Form, Funktion und Sinnlichkeit perfekt miteinander harmonieren. Die Stärke der Kollektion LUA liegt in der Freiheit, sie mit anderen Kollektionen aus dem umfangreichen LAUFEN-Katalog zu kombinieren, wodurch ein hohes Maß an Individualität in der Badgestaltung geboten wird.

*„Die Qualität des individuellen Raums wird immer mehr zu einer absoluten Priorität und das Badezimmer ist vielleicht sogar der intimste Raum.“*

„Ich wollte eine Form schaffen, die Teil des kollektiven Gedächtnisses ist. Beim Designen neigt man manchmal dazu, zu übertreiben, um ein Zeichen zu setzen und das Produkt von anderen Produkten unterscheidbar zu machen.“ Alle Elemente der Kollektion sind von der Form eines Ovals mit leicht abgeflachten Scheitelpunkten inspiriert: Eine neue Geometrie, für die eine endlose Reihe von Zeichnungen und Entwürfen nötig war, aus denen ein lineares und gleichzeitig extrem logisches und funktionales Design entstanden ist.

*„Design ist für mich zuallererst ein Ansatz, eine Fokussierung auf das Objekt - unter Anwendung exzellenten Handwerks - sowie auf die Serienproduktion wie bei LUA.“*

Für Toan Nguyen gibt es kein Stück, das sich von den anderen abhebt. Jedes besitzt seine eigene Spezifizität in der Kollektion: Wie in einem Orchester, in dem alle Instrumente perfekt gestimmt sein müssen, um eine perfekte Symphonie erklingen zu lassen, wurde jedes Element von LUA bis ins kleinste Detail entworfen, um perfekte formale Balance und maximale Nutzungsflexibilität zu bieten.

Das Badezimmer ist der intimste Raum der Wohnung, aber auch auf Reisen wünschen wir ihn uns so funktional und einladend wie möglich: In ihm entsteht eine konzentrierte Architektur, in der jedes Element seine eigene spezifische Funktion besitzt und in einer perfekten Balance mit Licht, Klängen und Materialien harmoniert. Im Mittelpunkt der Arbeit von Toan Nguyens steht der Mensch und seine Beziehung zum Objekt. Mit LUA ist eine Kollektion entstanden, die formale Reinheit und hochwertige Verarbeitung perfekt vereint.

*„Die Erfahrung und die Expertise von LAUFEN waren der Schlüssel dazu. Das Interesse eines Unternehmens dieses Niveaus geweckt zu haben, bedeutet, dass wir vielleicht etwas verstanden haben, und dass wir uns über die Grenzen hinauswagen können.“*

Die mehr als zehnjährige Zusammenarbeit mit LAUFEN hat es Nguyen erlaubt, sich immer wieder selbst zu beweisen und in Produktionsbereichen zu experimentieren, die bislang nur zum Teil erkundet waren.

LUA ist das Ergebnis einer langen Forschungsarbeit, bei der der Designer und das Schweizer Unternehmen an der Entwicklung einer vollständigen Kollektion zusammengearbeitet haben, die Waschtische, Waschtisch-Schalen, Sanitärobjekte, Accessoires und Badewannen sowie einer Linie von Armaturen, Badmöbeln und Behältern in neutralen Farben umfasst.

**Flüssig, modular und zeitlos**

LUA setzt an einem ganzheitlichen Badkonzept an, das in allen seinen Teilen vollständig, aber auch extrem flexibel ist und so an jegliche wohnlichen Anforderungen angepasst werden kann. Nicht umsonst hat LAUFEN die Casa Albero, die Villa, die von dem Architekten Giuseppe Perugini gemeinsam mit seiner Frau und Architektin Uga De Plaisant und dem Sohn Raynaldo Perugini Ende der 1960er Jahre entworfen wurde, als Hintergrund für die Aufnahmen der neuen LUA-Kollektion ausgesucht.

Die Casa Albero (Baumhaus) ist ein hohes Beispiel brutalistischer Architektur. Sie besitzt eine modulare Gebäudestruktur, die so flexibel, replizierbar und endlos ausbaubar wie möglich ist, und sich durch wenige und einfache Baustoffe wie Beton, Glas und Eisen auszeichnet, die ihr Leichtigkeit verleihen.

Es ist ein Bauwerk, das einen visionären Gedanken in reinster Form und mit maximaler Funktionalität verdichtet. Durch ein Höchstmaß an flexibler Räumlichkeit haben die Architekten eine Architektur geschaffen, die auch an neue, zukünftige Verwendungszwecke angepasst werden kann.

Die mit der Natur und der Modularität des Projekts verbundenen Elemente sowie die Beziehung zwischen Form und Funktion von Casa Albero erinnern an die Verbindung mit Wasser, die Reinheit und Präzision der geometrischen Linien sind das Ergebnis einer langen Forschungsarbeit und Experimenten mit Baustoffen, die das Design von LUA kennzeichnen.

 \* \* \*

**Bildzeilen**

Bitte Fotonachweis beim jeweiligen Foto beachten.

**LAUFEN\_LUA\_CASA ALBERO\_01**

„Ich wollte eine Form schaffen, die Teil des kollektiven Gedächtnisses ist“, erklärt Toan Nguyen zur Formensprache von LUA. Hier das Waschbecken im Casa Albero in der Nähe von Rom. Foto: LAUFEN

**LAUFEN\_LUA\_CASA ALBERO\_02**

Das Casa Albero (Baumhaus) erhebt sich zwischen Pinien und ist ein einzigartiges Gebäude aus geometrischen Formen. Es ist vollständig modular und wurde so konzipiert, dass es nach Belieben aufgebaut und erweitert werden kann. Alle Elemente der Kollektion sind von der Form eines Ovals mit leicht abgeflachten Scheitelpunkten inspiriert. Foto: LAUFEN

**LAUFEN\_LUA\_CASA ALBERO\_03**

Casa Albero kann als Ergebnis einer architektonischen Komposition gelesen werden, die sich als Anordnung von Elementen und Räumen durchspielt. Jedes Element von LUA wurde bis ins kleinste Detail entworfen, um perfekte formale Balance und maximale Nutzungsflexibilität zu bieten.

Foto: LAUFEN

**LAUFEN\_LUA\_CASA ALBERO\_04**

Die freistehende Badewanne der LUA-Kollektion im Gästehaus Sphere der Casa Albero. Im Mittelpunkt der Arbeit von Toan Nguyens steht der Mensch und seine Beziehung zum Objekt. Mit LUA ist eine Kollektion entstanden, die formale Reinheit und hochwertige Verarbeitung perfekt vereint. Foto: LAUFEN

**LAUFEN\_LUA\_Toan Nguyen\_01\_ph. M.Balsamini**

Der französische Designer Toan Nguyen in seinem Studio in Mailand. LUA ist das Ergebnis einer langen Forschungsarbeit, bei der der Designer und LAUFEN an der Entwicklung einer kompletten Kollektion zusammengearbeitet haben, die Waschtische, Waschtisch-Schalen, WCs und Bidets, Accessoires und Badewannen sowie Armaturen, Badmöbel in neutralen Farben umfasst. Foto: Mattia Balsamini

**LAUFEN\_LUA\_Toan Nguyen\_02\_ph. M.Balsamini**

Toan Nguyen in seinem Studio in Mailand mit Prototypen der LUA Kollektion, bei der alle Elemente in einer vollendeten Balance zwischen Form, Funktion und Sinnlichkeit perfekt miteinander harmonieren. Foto: Mattia Balsamini

**LAUFEN\_LUA\_Toan Nguyen Studio\_03\_ph. M.Balsamini**

Eine endlose Reihe von Zeichnungen und Entwürfen auf dem Schreibtisch im Toan Nguyen Studio zeigen den Gestaltungsprozess von LUA. Foto: Mattia Balsamini

**LAUFEN\_LUA\_Toan Nguyen Studio\_04\_ph. M.Balsamini**

„LUA war für mich die Herausforderung, eine sehr schlichte und gleichzeitig vollständige Kollektion zu entwerfen: von der Keramik und den Badmöbeln bis hin zu den Badewannen und Armaturen“. Foto: Mattia Balsamini

**LAUFEN\_LUA\_Toan Nguyen Studio\_05\_ph. M.Balsamini**

„Design ist für mich vor allem eine Herangehensweise, eine intensive Auseinandersetzung mit dem Objekt, angewandt auf handwerkliche Exzellenz und Serienproduktion wie bei LUA.“

Foto: Mattia Balsamini

www.de.laufen.com

Abdruck frei. Belegexemplar erbeten.

**Medienkontakte:**

*International:*

14 Septembre Milano srl

+39 02 35 999 293

marinazanetta@14septembre.com

*Für Deutschland:*

Stefan Behr

Head of Marketing

LAUFEN Deutschland

+49 2602 936113

stefan.behr@de.laufen.com

Marc Millenet

id pool GmbH

+49 711 954645-55

laufen@id-pool.de